

A nighttime photograph of a city street. On the right, a multi-story brick building with arched windows is visible. Some windows are illuminated from within, casting a warm glow. A street lamp is mounted on the building's facade, also glowing. On the left, the dark, bare branches of trees are silhouetted against the deep blue twilight sky. The overall mood is quiet and urban.

Foscarini

Collezioni Outdoor

Lamps that transform
open-air spaces
—surprising when off,
seducing when on.

Gregg



Outdoor floor





Gregg

Outdoor floor



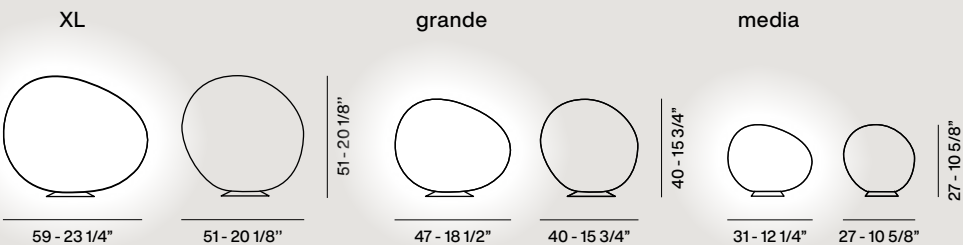
Gregg

Outdoor floor



Molteplici le possibilità di utilizzo, duplice l'emozione: di giorno con una forma organica e pura, di notte con una calda luminosità. Decorazione e illuminazione allo stesso tempo, si presta a caratterizzare diverse situazioni: una terrazza, un giardino, un patio così come un ambiente living all'aperto.

Multiple usage options, and a dual impression: a pure, organic form in the daytime, a warm glowing presence at night. Simultaneously decorative and effective, it adapts to many different situations: a terrace, a garden, a patio, or an outdoor living area.

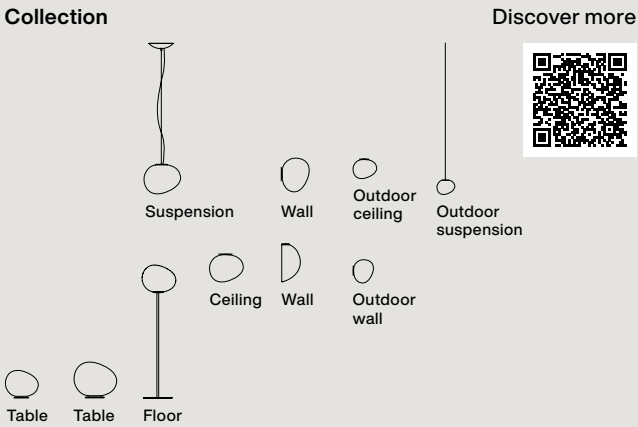


Polietilene stampato in rotazionale e metallo verniciato.
Rotational moulded polyethylene and varnished metal.

Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.

IP 65 - IP 44

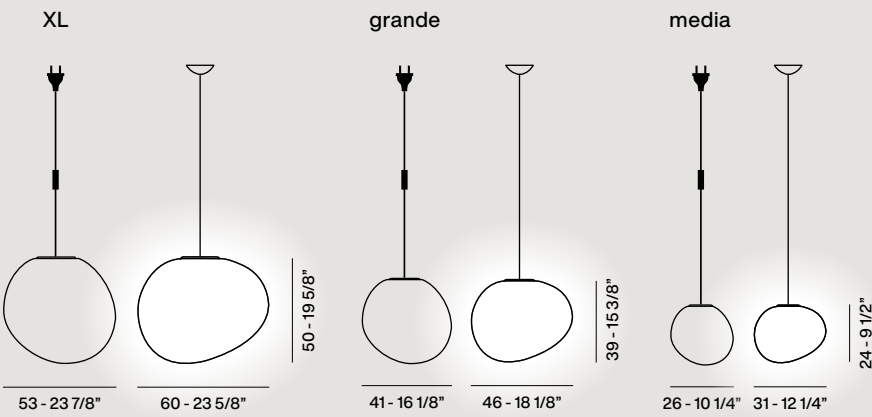
Colori — Colors
Bianco. White.





Forme organiche e familiari pensate per creare presenze luminose e composizioni all'aria aperta. Cattura lo sguardo per il suo mutare aspetto a seconda del punto di vista: ci si gira attorno e la lampada appare sempre diversa. Materiale resistente agli urti e agli agenti atmosferici. Luminosità morbida.

Organic and familiar forms designed to create luminous presences and outdoor compositions. It catches the eye with the way its appearance changes, depending on the vantage point: walking around it, the lamp always looks different. The material stands up to impact and weathering. For soft light.



Polietilene stampato in rotazionale e metallo verniciato.
Rotational moulded polyethylene and varnished metal.

Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.

IP 65 - IP 44

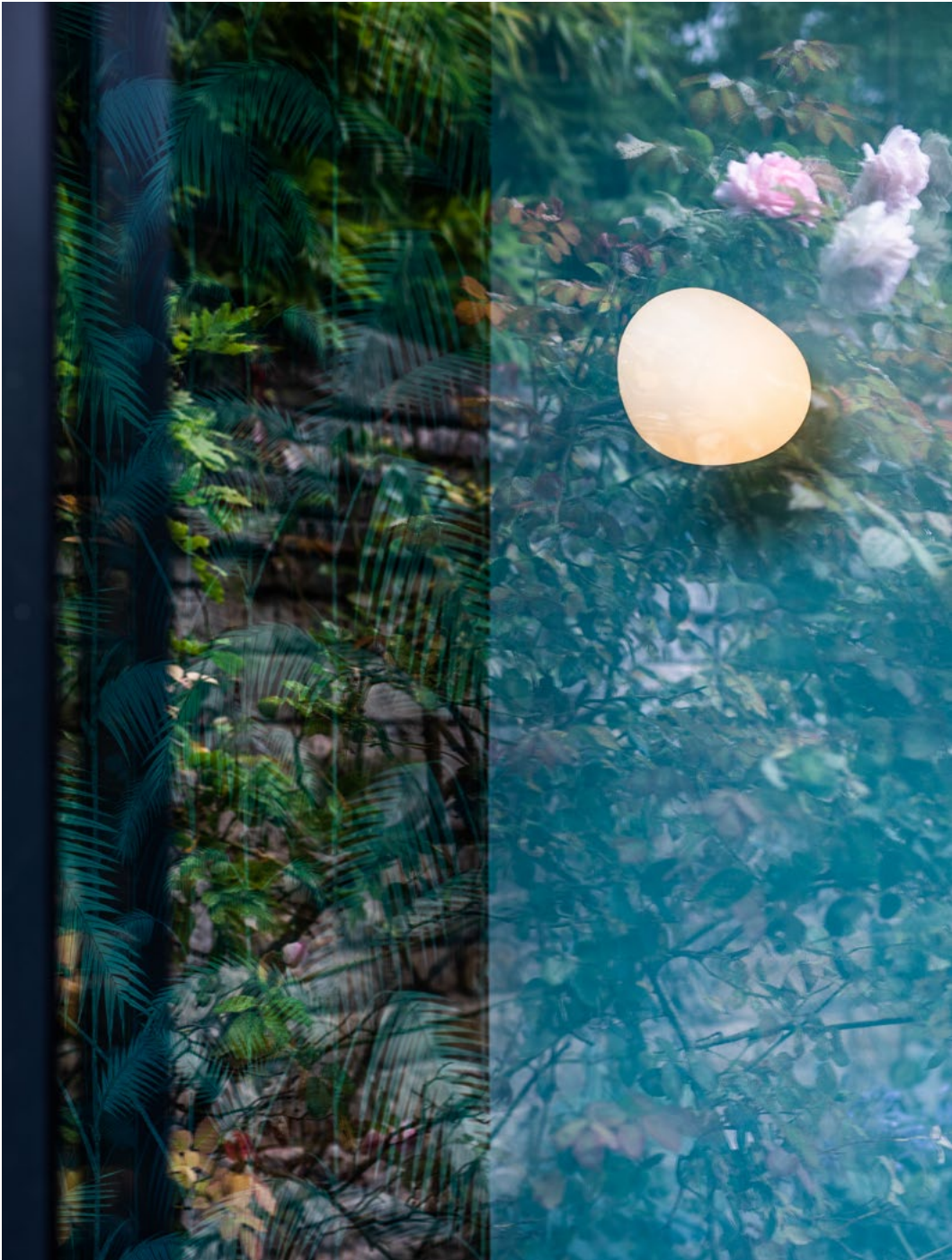
Colori — Colors
Bianco. White.

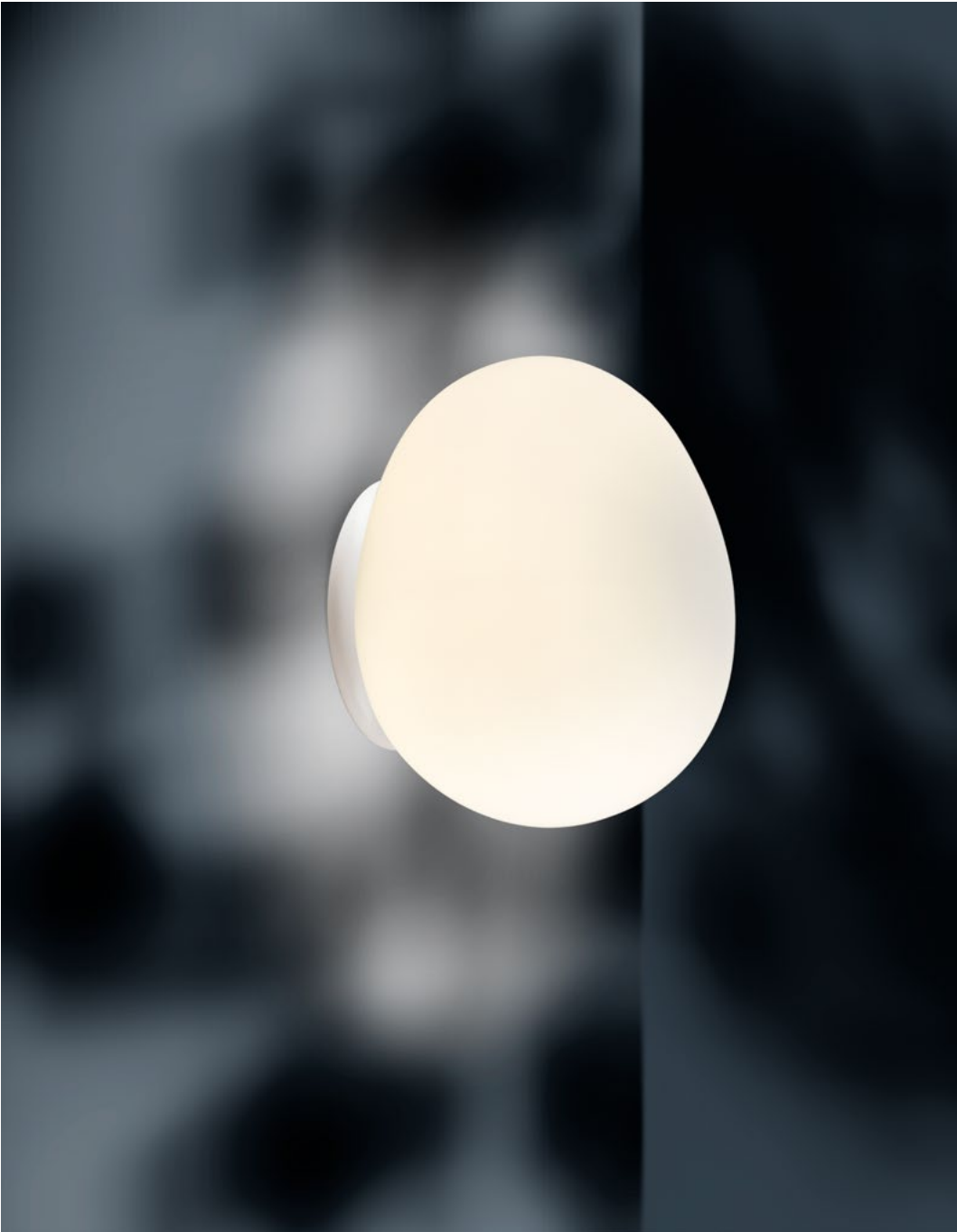
Collection

Discover more

Gregg

Outdoor wall / ceiling





In vetro soffiato a bocca può essere utilizzata da parete e a soffitto. La forma asimmetrica e organica ricorda forme naturali, come un ciottolo levigato dall'acqua o l'uovo di un animale mitologico. La sorgente a LED integrata garantisce ottima temperatura di colore, efficienza energetica e dimmerabilità.

In blown glass, for use on the wall or the ceiling. The asymmetrical organic form evokes nature, like a stone polished by water, or the egg of some mythical beast. The built-in LED source guarantees optimized colour temperature, energy efficiency and dimmable operation.



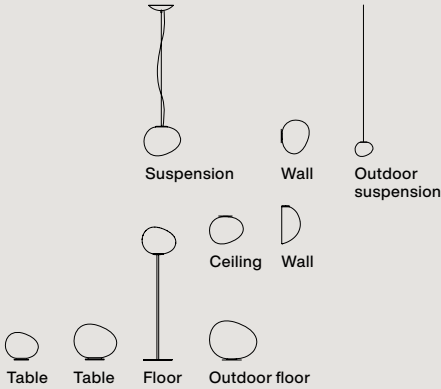
Vetro soffiato satinato e alluminio verniciato.
Blown acid-etched glass and coated aluminium.

Adatto per ambienti umidi.
Suitable for damp location.
IP 44

Colori — Colors
Bianco. White.



Collection



Suspension Wall Outdoor suspension Ceiling Floor

Discover more







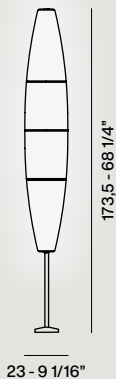




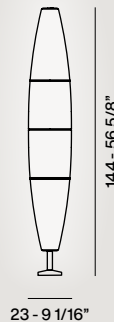
Versione da esterno di un bestseller, il suo diffusore è formato da un unico elemento in polietilene stampato. Le tre basi diverse ne permettono l'uso in diverse situazioni all'aperto. È ideale per illuminare gli spazi all'aria aperta, arricchendoli di una presenza che è in grado di integrarsi nell'ambiente. In gruppo crea scenografie di luce dall'aspetto quasi arboreo.

The outdoor version of a bestseller, with a diffuser formed by a single piece of moulded polyethylene. The three different bases allow it to be used in different outdoor situations. Ideal for outdoor spaces, it enhances them with a presence that fits perfectly into the setting. Arranged in a group, the lamp creates luminous scenarios with an almost arboreal character.

Havana Outdoor



Havana Outdoor bassa



base
base



cilindro
underground
base



picchetto
stake
mounted



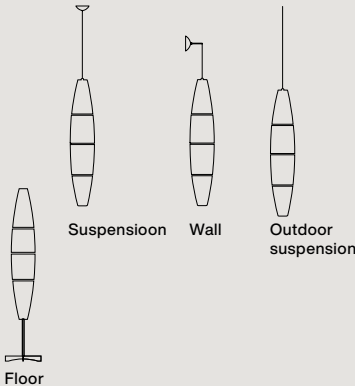
Polietilene stampato in rotazionale e metallo verniciato.
Rotational moulded polyethylene and varnished metal.

Colori — Colors
Bianco. White.



Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.
IP 65 - IP 44

Collection



Discover more



Segno giovane e leggero che ricorda la forma di un sigaro, da cui ironicamente prende il nome. È realizzata in un unico corpo in polietilene - materiale leggero, durevole e resistente - con segni che ricordano la suddivisione in segmenti che caratterizza il design del modello da interni.

A young, light image that suggests the form of a cigar, ironically echoed by its name. It is made with a single piece of polyethylene - a light, durable, strong material - with signs that reference the subdivision in segments of the indoor model.



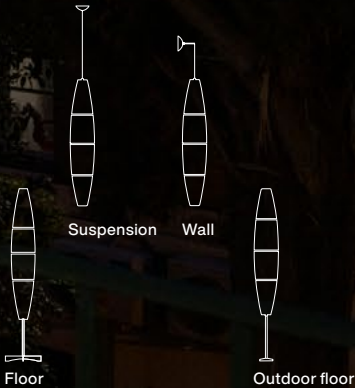
Polietilene stampato in rotazionale e metallo verniciato.
Rotational moulded polyethylene and varnished metal.

Colori — *Colors*
Bianco. *White.*



Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.
IP 65 - IP 44

Collection



Discover more



Twiggy Grid

Outdoor floor



Twiggy Grid

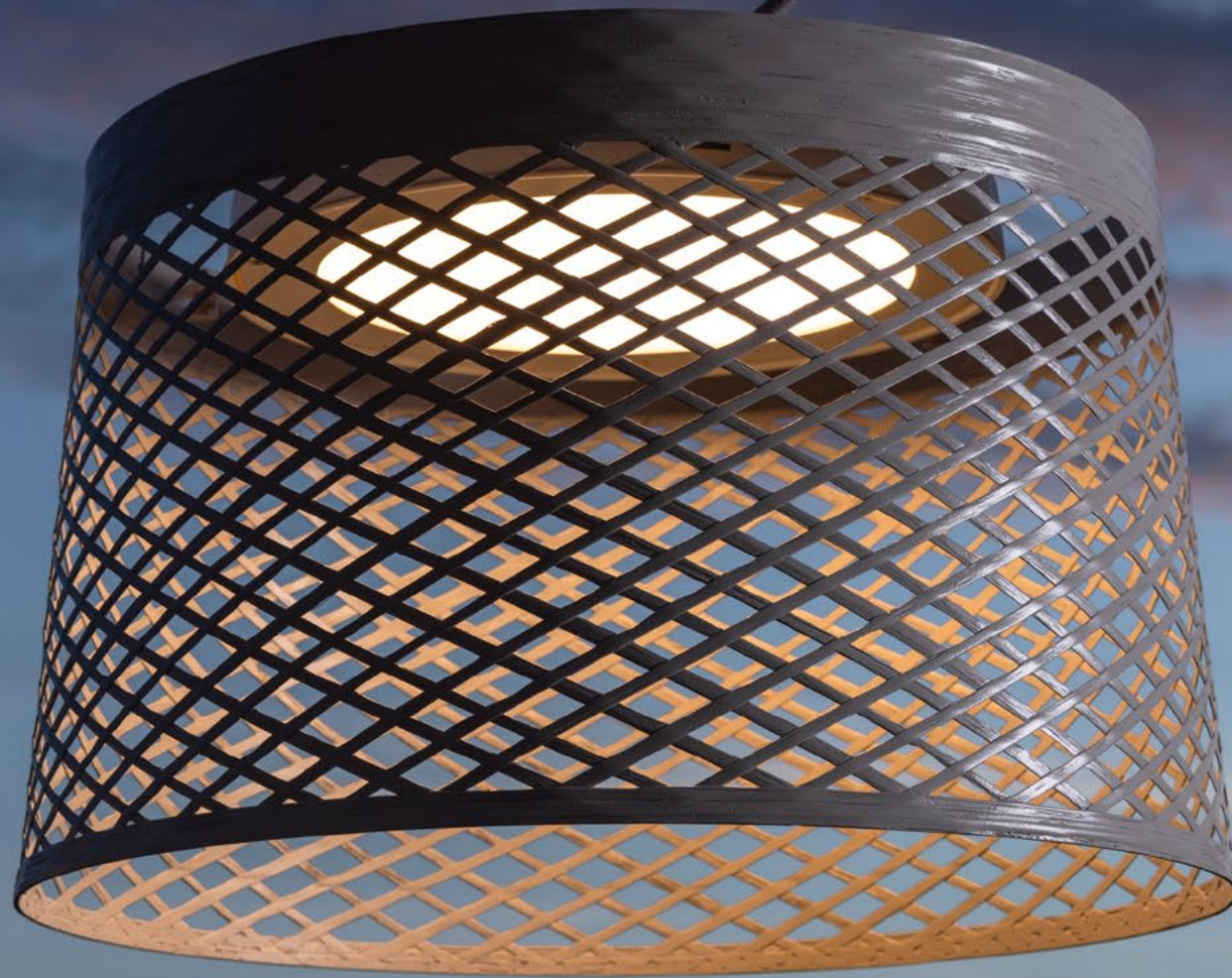


Outdoor floor



Twiggy Grid

Outdoor floor



Twiggy Grid



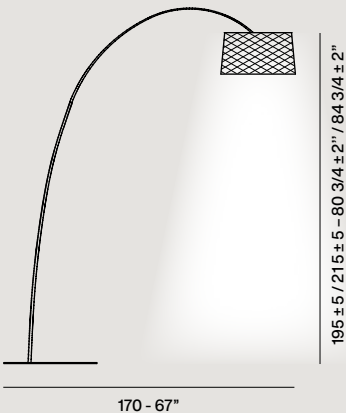
Outdoor floor





Una lampada-icona nella sua variante da esterno, in cui il progetto è stato completamente ripensato nella parte illuminotecnica e nell'estetica del diffusore, con una superficie a intreccio che ha valore sia funzionale che estetico: permette di schermare l'intensità della fonte luminosa e allo stesso tempo costruisce un dialogo con le forme circostanti.

An iconic lamp in its outdoor version, where the design has been completely revised in technical terms and in the image of the diffuser, with a woven surface that adds both functional and aesthetic value: it screens the intensity of the light source, while at the same time constructing a dialogue with surrounding forms.



Materiale composito su base di fibra di vetro laccato, PMMA, metallo verniciato e alluminio.
Varnished fibreglass based composite material, PMMA, varnished metal and aluminium.

Colori — *Colors*
Carminio, greige.
Carmine, greige.

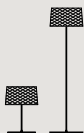


Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.
IP 65 - IP 44

Collection



Outdoor suspension



Outdoor table / floor

Discover more



Twiggy Grid

Outdoor suspension





Twiggy Grid, design Marc Sadler, 2017

Outdoor suspension

Ottima per i “territori di passaggio” tra un dentro e un fuori come i porticati. Versione da esterno della lampada-icona Twiggy. La superficie a intreccio ha valore sia funzionale che estetico: permette di schermare l'intensità della fonte luminosa e allo stesso tempo costruisce un dialogo con le forme circostanti.

Excellent for “territories of transit” between an interior and an outdoor space such as a porch. The outdoor version of the iconic Twiggy lamp has a woven surface with both functional and image value: it screens the intensity of the light source, while at the same time constructing a dialogue with surrounding forms.



Materiale composito su base di fibra di vetro laccato, PMMA, metallo verniciato e alluminio.
Varnished fibreglass based composite material, PMMA, varnished metal and aluminium.

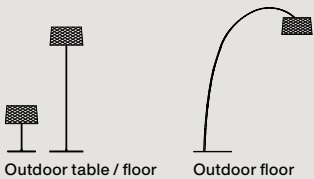
Colori — *Colors*
Carminio, greige.
Carmine, greige.



Adatto per ambienti umidi.
Suitable for damp location.
IP 44

Collection

Discover more





Twiggy Grid

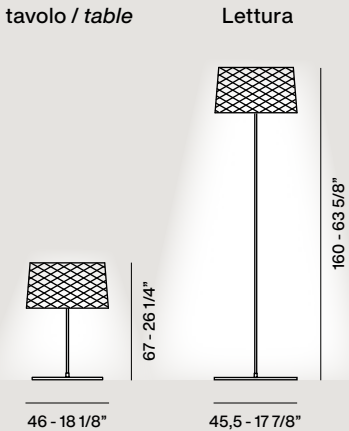


Outdoor table / lecture



Un concetto formale di leggerezza declinato in una lampada da terra e da tavolo dallo stelo sottile e dal caratteristico diffusore intrecciato realizzato da fettucce di materiale composito. Perfetta per uso outdoor, è disponibile in due colori armonizzandosi con ambienti diversi.

A formal concept of lightness interpreted in a floor and table lamp with a slender stem and the characteristic woven shade made with ribbons of composite material. Perfect for outdoor use. Available in two colours, for coordination with different settings.



Materiale composito su base di fibra di vetro laccato, PMMA, metallo verniciato e alluminio. *Varnished fibreglass based composite material, PMMA, varnished metal and aluminium.*

Colori — *Colors*
Carminio, greige.
Carmine, greige.

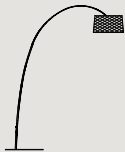


Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.
IP 65 - IP 44

Collection



Outdoor suspension



Outdoor floor

Discover more



Uto

Outdoor suspension

Uto



Outdoor suspension



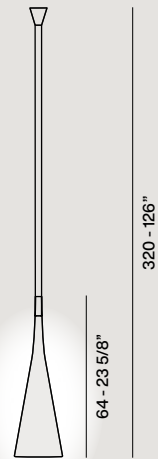


Uto, design Lagranja Design, 2005

Outdoor suspension

Una lampada fuori dagli schemi che permette di inserire punti luce in modo flessibile dialogando con quanto c'è attorno: elementi strutturali – edifici, arredi urbani – ma anche naturali – alberi, rampicanti. Realizzata in gomma silconica: un materiale piacevole, morbido al tatto, antiurto e indistruttibile. Può essere utilizzata in interno e in esterno, modellandola a seconda delle esigenze e ispirazioni personali.

An unconventional lamp that permits insertion of lighting points in a flexible way, establishing a dialogue with the surroundings: structural elements like buildings and urban furnishings, but also natural features like trees and vines. Made in silicone rubber, a material that is pleasing and soft to the touch, ready to stand up to impact, and indestructible. For indoor and outdoor use, shaped to meet personal needs and inspirations.



20 - 7 7/8"

Elastomero termoplastico e policarbonato.
Thermoplastic elastomer and polycarbonate.

Adatto per ambienti umidi.
Suitable for damp location.
IP 44

Colori — *Colors*
Bianco, giallo, arancio.
White, yellow, orange.



Collection



Suspension

Discover more



Aplomb



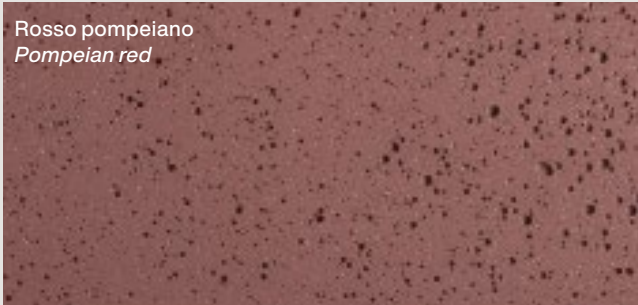
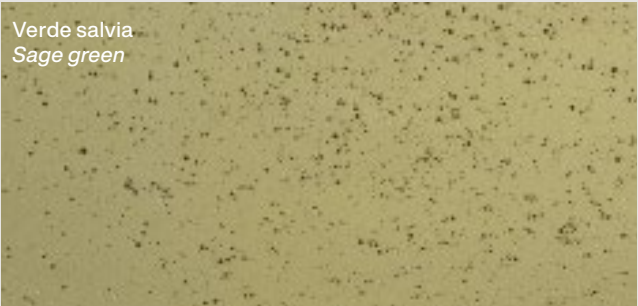
Outdoor suspension





Aplomb, design Lucidi e Pevere, 2017

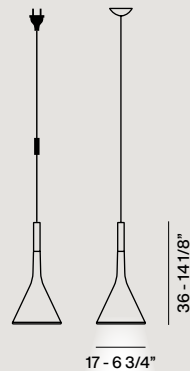
Color samples





Eleganza, levità, pulizia formale con un cemento simile nell’aspetto all’amalgama del progetto originale, ma variato nella composizione per resistere alle intemperie. Proposta con un lungo cavo anche per essere avvolta, ad esempio, attorno a un pilone o a un ramo di un albero. Crea un’illuminazione puntuale e diretta.

Elegance, lightness and clean form made with concrete similar in its appearance to the mix of the original project, but varied in its composition to stand up to weathering. It is provided with a long cable also to be wrapped, for example, around a pole or a tree branch. For precise direct lighting.



Cemento colato a mano e alluminio.
Hand pouring concrete and aluminium.

Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.

IP 65 - IP 44

Colori — Colors
Rosso pompeiano, verde salvia, grigio chiaro.
Pompeian red, sage green, light grey.

Collection

Suspension Suspension Wall

Discover more

Solar

Outdoor floor



Solar



Outdoor floor



Solar

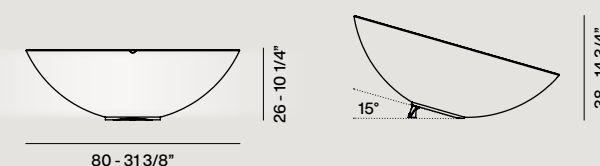


Outdoor floor



Non solo una lampada, ma un focolare contemporaneo attorno al quale ritrovarsi e conversare all'aria aperta in sintonia con un concetto trasversale dell'abitare, nel quale il giardino può diventare un ambiente living. Il piano d'appoggio diventa un tavolino dove posare oggetti. Può essere inclinata in più posizioni, dando origine a differenti effetti, atmosfere e profondità di luce.

Not just a lamp, but a contemporary hearth around which to gather, conversing in the open air in tune with a versatile concept of dwelling, where the garden can become a true living room. The support becomes a table on which to place objects. It can be set at an angle, in multiple positions, giving rise to different effects, atmospheres and depths of light.



Polietilene stampato a rotazione, gres e metallo verniciato.
Rotational moulded polyethylene, porcelain stoneware top shelf and varnished metal.

Colori — *Colors*
Marrone. *Brown.*



Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.

IP 65 - IP 44

Discover more







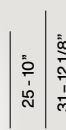


Una luce “easy” senza cavo, con batteria interna ricaricabile, da appendere o appoggiare dove si vuole, sia in esterno che in interno. Da sola o in combinazione, aperta o regolata a metà altezza, permette di creare diversi scenari luminosi. Intensità luminosa regolabile su tre diversi livelli con un semplice tocco. Quando non utilizzata si richiude su sé stessa per essere riposta con un ingombro minimo.

An “easy” cordless lamp with an internal rechargeable battery, to hang or place where desired, both indoors and outdoors. Alone or in a combination, open or regulated at half height, it allows you to create a variety of luminous settings. The brightness can be adjusted to three different levels with a simple touch. When not in use it can be closed, to occupy a minimum of storage space.



23,5 - 9 1/4"



25 - 10"
31 - 12 1/8"



5 - 1 7/8"

Silicone, ABS e PMMA.
Silicone, ABS and PMMA.

Adatto per ambienti bagnati.
Suitable for wet location.

IP 67

Colori — Colors
Verde, rosso.
Green, red.



Discover more



FOSCARINI

Collezioni Outdoor

Foscarini SpA
via delle Industrie 27
30020 Marcon / Venezia /Italy
T +39 041 595 3811
foscarini@foscarini.com

Foscarini Spazio Monforte
Corso Monforte 19
20122 / Milano / Italy
T +39 02 870 71320
spaziomonforte@foscarini.com

Foscarini Inc / Foscarini Spazio Soho
20 Greene Street, New York
NY /10013 / USA
T +1 212 247 2218
T +1 212 257 4412 |Showroom
foscarini.inc@foscarini.com
spaziosoho@foscarini.com

Foscarini Japan K.K.
Tokyo / Japan
foscarini.jpn@foscarini.com

Foscarini International Co., Ltd.
Shanghai, China
foscarini.china@foscarini.com

Azienda certificata
UNI EN ISO 9001
UNI EN ISO 14001

edizione 01.2025

Concept and graphic design:
Designwork
art direction: Artemio Croatto
art work: Erika Pittis

Photography:
Massimo Gardone / Azimut
Gianluca Vassallo / White Box Studio

Follow us:



foscarini.com